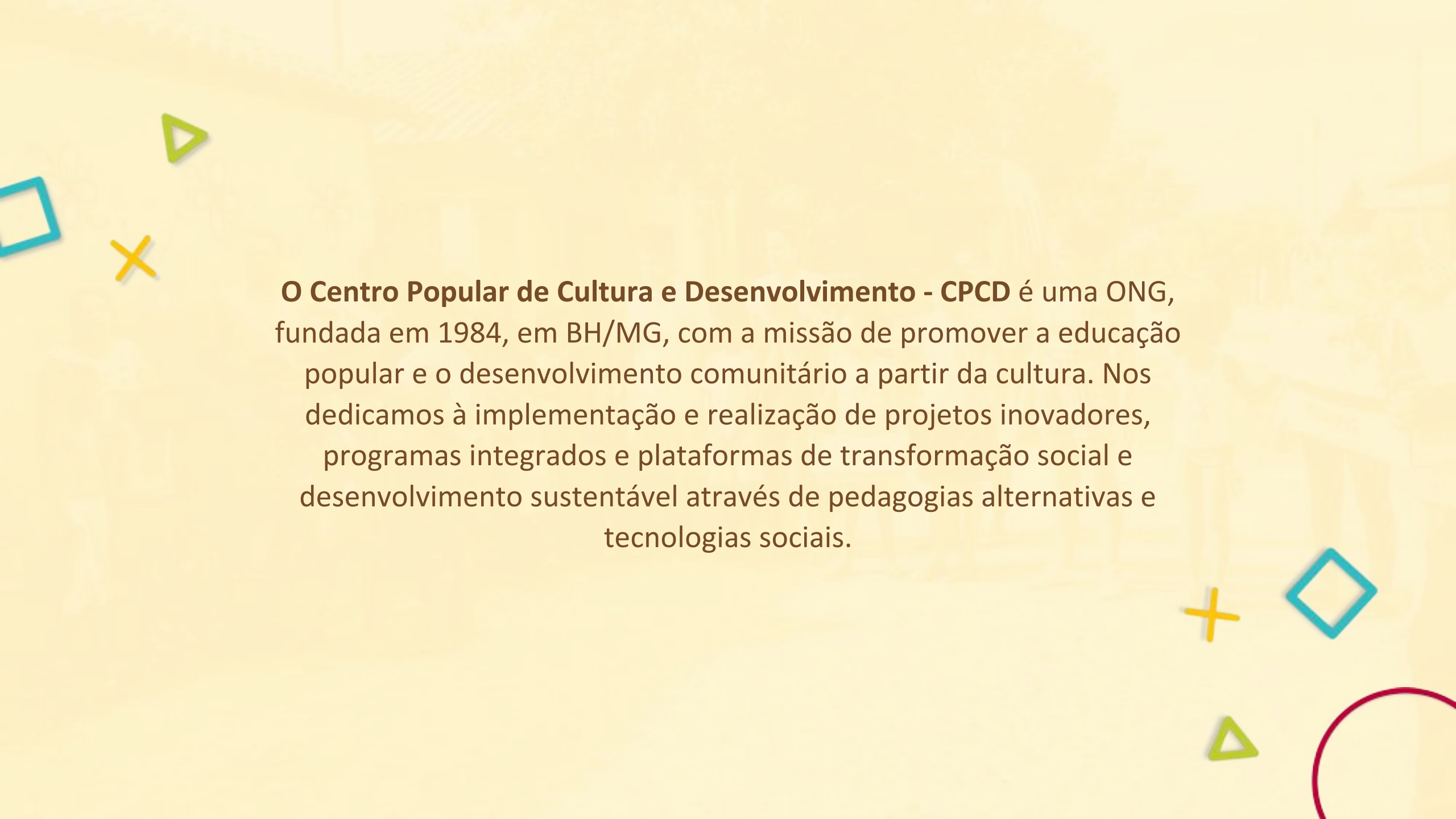




Centro Popular de  
Cultura e Desenvolvimento



**O Centro Popular de Cultura e Desenvolvimento - CPCD** é uma ONG, fundada em 1984, em BH/MG, com a missão de promover a educação popular e o desenvolvimento comunitário a partir da cultura. Nos dedicamos à implementação e realização de projetos inovadores, programas integrados e plataformas de transformação social e desenvolvimento sustentável através de pedagogias alternativas e tecnologias sociais.

# Atuação 2022





# ALGUMAS INICIATIVAS



## PLATAFORMA ARASEMPRE: ARAÇUAÍ PARA TODOS, PARA SEMPRE

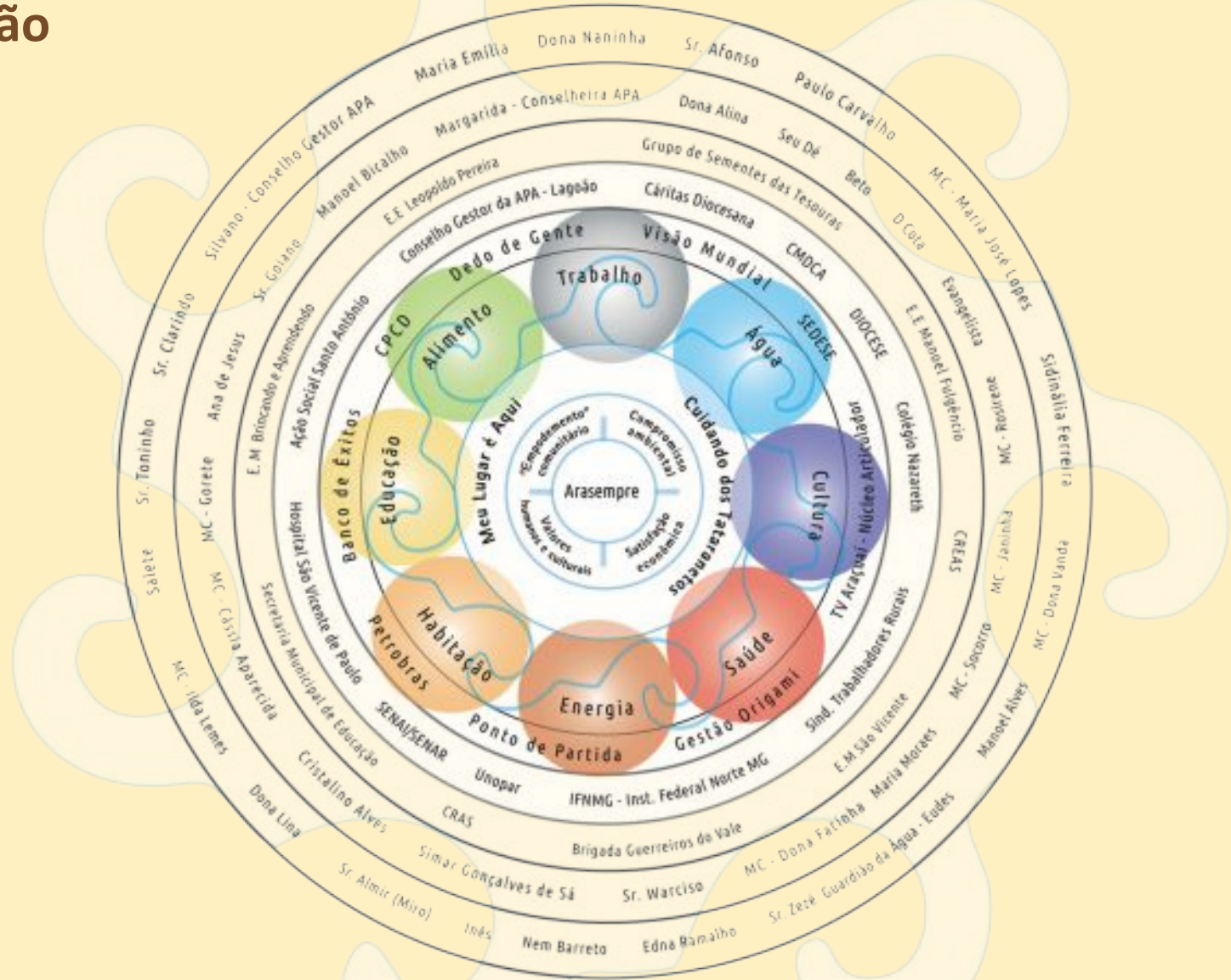
Demonstrou que é possível o desenvolvimento territorial, ambiental, cultural, humano e econômico do Vale do Jequitinhonha, de forma harmônica e integrada, criando oportunidades para que seus habitantes possam se manter em sua terra (“Meu lugar é aqui”) e preservá-las para as futuras gerações (“Cuidando dos Tataranetos”).

Início: 2004



 Araçuaí – Vale do Jequitinhonha – MG

# Focos de Atuação



# Reconhecimento

Em 2009, junto a Petrobras, recebeu o **Prêmio Destaque no Marketing 2009 - Projeto “Arassussa - Araçuaí Sustentável”**, na Categoria Responsabilidade Social.

É uma das iniciativas reconhecidas pela **Rede de Cidades Sustentáveis** e também é frequentemente pauta de reportagens.

Projeto “Araçuaí: Cidade Educativa” foi escolhido entre 250 cidades candidatas do mundo, como **um dos 4 projetos exemplares apresentados no 9º Congresso Internacional de Cidades Educadoras**, em Lyon, na França, em 2006.

Em 2009, o Globo Rural dedicou um programa inteiro à iniciativa. A reportagem **“À Sombra das Mangueiras”** deu à jornalista Helen Martins e ao repórter cinematográfico Jorge dos Santos o **Prêmio Embratel de Jornalismo** na categoria responsabilidade socioambiental.

# Reconhecimento

Em 2011, o projeto figurou entre os 5 finalistas no Prêmio [Globe Sustainable City Award](#), na categoria "Prêmio Cidade Sustentável".

Em 2016, recebeu a equipe da Globo News, do programa [Cidades e Soluções](#), projeto do jornalista André Trigueiro, para uma matéria sobre a Plataforma que foi ao ar em 2017.



Contou com parceiros como: Fundação Itaú para Educação e Cultura, Instituto Coca-Cola Brasil (Aliança Água+Acesso), Instituto Natura, Petrobras SocioAmbiental, Secretaria de Estado de Cultura de MG - Fundo Estadual de Cultura.



# Alguns Resultados

**Mais de 5 mil pessoas engajadas** (mais de 10% da população)

**400 agentes comunitários formados**

**Participação em diversos conselhos:**

Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente

Conselho Municipal de Desenvolvimento Ambiental - CODEMA

Conselho Municipal de Assistência Social

Conselho Gestor APA do Lagoão

**Parceria com a Prefeitura Municipal de Araçuaí - gestão 2021-2024**

Formalização do protocolo de cooperação técnica e extensionista visando o desenvolvimento e inovação do território de Araçuaí

Em 2022, coordena a constituição do Fundo Comunitário e Solidário de Desenvolvimento Sustentável e Inovação do Médio Vale do Jequitinhonha - **“Fundo Jequi”**. Parceria entre prefeituras, instituições públicas e privadas, movimentos sociais e populares da cidade de Araçuaí e do Médio Jequitinhonha. Mais de 10 instituições já fazem parte deste movimento.

# Impacto

**Araçuaí tornou-se referência em desenvolvimento comunitário**, para as cidades de pequeno e médio portes. Atrai a atenção de profissionais de sustentabilidade, gestores públicos, empreendedores e instituições de investimento social de todo Brasil. **Mostra-se viável e reaplicável** para a maioria das cidades e comunidades brasileiras.

**Hoje, cerca de 10% da população da cidade está envolvida na causa**, domina tecnologias e modos de vida e de permanência. A música ecoa mais alto, os quintais são mais verdes, as pessoas têm mais água e mais sombra.



## Ser Criança – Educação pelo Brinquedo

**160 crianças atendidas /ano**

**6.320 crianças atendidas desde 1998**

Atividades diárias no contraturno escolar em um espaço repleto de alegria, prazer e generosidade.

1º lugar no 1º Prêmio Itaú/UNICEF - “Educação & Participação”, entre 406 concorrentes de todo o Brasil, novembro de 1995.

Prêmio Criança - Área de Educação. Fundação Abrinq pelos Direitos da Criança - 1995.

Prêmio Fundação Odebrecht/UNICEF - O Adolescente por uma Escola Melhor - 1995.

Projeto destacado no livro [Volta ao Mundo em 13 escolas](#), do coletivo Educ-ação e no documentário "[Quando sinto que já sei](#)", realizado pela Despertar Filmes





## Coro Meninos de Araçuaí

5 espetáculos, 6 CDs, 2 DVDs

Apresentações nas principais capitais brasileiras e em Paris  
Inspiração para coleção de roupas de cama, mesa e banho  
“Meninos de Araçuaí”, pela Indústria Lepper/SC, a partir dos  
desenhos das crianças do projeto Ser Criança

Em 1998, o CPCD convidou o Grupo Ponto de Partida, uma das  
mais importantes companhias teatrais do Brasil, para preparar  
um Coro com 40 meninos e meninas entre 7 e 16 anos, do  
projeto “Ser Criança” de Araçuaí. O resultado ficou tão bonito  
e de qualidade artística tão expressiva, que o encontro virou  
espetáculo de teatro e parceria institucional que já ultrapassa  
20 anos de história.





cinema  
meninos de araquai

## Cinema Meninos de Araçuaí

Graças à atuação e ao impacto produzido pelo Coro a cidade passou a ter em 2008, o "Cinema Meninos de Araçuaí", o primeiro e único cinema de verdade existente no Vale do Jequitinhonha), que já teve:

**Público de mais de 6 mil pessoas**

**Mais de 500 sessões de cinema**

**1º e 2º lugar na campanha "Histórias que Mudam o Mundo", do Museu da Pessoa em 2011**

**90 Programas de TV produzidos com mais de 30 mil visualizações - veiculado na TV Araçuaí e Rede Minas - [Canal Sempre](#)**







## Bornal de Jogos

**Cerca de 100.000 pessoas já tiveram acesso a esta tecnologia / 3.278 professores capacitados / 750 escolas atendidas / 10 adesões municipais / 1.582 jogos produzidos**

O objetivo do Bornal é transformar o processo tradicional de ensino em algo simples e prazeroso, usando como recurso pedagógico e estratégico a sofisticada simplicidade dos jogos e brinquedos criados e adaptados para as diversas áreas de conhecimento do ensino fundamental.

**Todos os projetos já realizados pelo CPCD a partir de 1996 usaram como recurso o Bornal de Jogos.**







**Arasempre:**

<https://www.youtube.com/watch?v=osjFBg73OoQ>

**Ser Criança:**

<https://www.facebook.com/watch/?v=1537621856297349>

**Coro Meninos de Araçuaí:**

[https://www.youtube.com/watch?v=bDq4tY\\_H5JM](https://www.youtube.com/watch?v=bDq4tY_H5JM)

**Cinema Meninos de Araçuaí - produção sobre educação no campo:**

<https://www.youtube.com/watch?v=k6GfyPVomOs&t=219s>

**Bornal de Jogos**

<https://www.youtube.com/watch?v=cDkzVqAkto4&t=1s>



cpcdbh



cpcdbh



cpcdbhz

w w w . c p c d . o r g . b r