

Guide des spectacles **Brésil**

Milton Nascimento

Pays de cocagne – l'or et les diamants firent sa richesse au xviii^e siècle –, le Minas Gerais (les Mines générales), Etat montagneux du centre du Brésil, est aussi riche de trésors nettement plus spirituels. Le très mystique Milton Nascimento, grande figure de la musique populaire brésilienne, est *la* voix de cette région peuplée de musiciens exceptionnels – Wagner Tiso, Fernando Brant, Toninho Horta ou Lô Borges –, tous collaborateurs de Milton (on les appelle le «*clube da esquina*», le club du coin). Pendant deux soirs, Milton Nascimento va présenter sur scène, en compagnie des Meninos de Araçuaí, un chœur de soixante jeunes, et du Groupe Ponto de Partida, «Ser Minas Tão Gerais», un opéra populaire basé sur des textes du grand poète Carlos Drummond de Andrade. Une célébration du Brésil et de toutes ses tribus, amérindiennes, africaines et européennes.

Les 23 et 24, Théâtre des Champs-Élysées; 01-49-52-50-50.